



UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE
TEMUCO



SEMINARIO 2024

ARAUCAÑIA

CULTURAL

TERRITORIO DE CREADORES Y CREADORAS

PROGRAMA

22 de agosto - Traiguén

29 de agosto - Pucón

04 de septiembre - Temuco

COLABORAN:



UNIVERSIDAD
DE LA FRONTERA
CAMPUS PUCÓN



TRAIGUÉN
LO HACEMOS TODOS

10:00

Acreditación

10:30

Saludos iniciales

10:45

Obertura artística

Tamara Quijada, artista musical de Collipulli

11:00

Conversatorio

"Identidades culturales territoriales y el sentido del patrimonio local"

- Sello Frontera Sur, comuna Angol
- Corporación Intercultural Selva Oscura, comuna de Victoria
- Yocelyn Huaiquillan, comuna de Lonquimay
- Equipo de Gestión de Resguardo Patrimonial del Sitio de Memoria Collipulli-Mulchén

13:30

Pausa de almuerzo

15:00

Presentación artística

Obra de Teatro: El viaje de la lana

+ Mediación derechos culturales desde las artes.

Mujeres Campesinas de Lolen, Agrupación cultural comuna de Lonquimay.

16:00

Presentación libro

"Dioses y monstruos del fin del mundo"

Presenta su autor **Francisco Ortega**

Modera: Carlos Lloró, Escritor y Director de Extensión Académica y Cultural UCT.

+ Sorteo de libros para los asistentes.

17:00

Presentación artística

Banda A Contraluz, elenco artístico Universidad Católica de Temuco.

09:30

Acreditación

10:15

Saludos iniciales

10:30

Obertura artística

“Rostros del Rukapillan”, Artista Delia Valdebenito.

10:45

Presentación

- **“Implementación programática regional enfocada en la asociatividad”**
Eric Iturriaga Gutiérrez, Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.
- **“Sureñas, mujeres- escritura- territorio”**
Claudia Campos, Coordinadora Ediciones UCT
- **“Vinculación territorial para la cultura”**
Roberto Obreque, Coordinador de Extensión Artístico Cultural
UFRO Campus Pucón.

PUCÓN



12:15

Conversatorio

“Territorio Creativo: Experiencias de asociatividad regional”.

- Red Cultural Malleco, Patricia Obreque, Encargada de Cultura Renaico y Marcela Fariña, Gestora Cultural del Centro Cultural de Angol.
- Centro Cultural Estación Loncoche, Punto de Cultura Comunitaria.
- Espacio de Creación Artística Txawün.
- Fundación Esfera Sur, Residencia Crisol Celeste.

13:30

Pausa de almuerzo

14:30

Taller participativo

“Territorio Creativo: Experiencias de asociatividad regional”.

Moderador: Eric Iturriaga Gutiérrez, Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

17:00

Presentación artística

Obra de teatro “Solo, solito, solo”, Teatro de Ocasión.

09:00

Acreditación

10:00

Obertura artística

Madre Araucaria, Hecho en Lonquimay.

10:15

Saludos iniciales

10:30

Charla inaugural

**Planificación Territorial en La Araucanía:
Desafíos para avanzar hacia una ciudadanía cultural.**

Fernando Peña, Académico y Director Laboratorio de
planificación territorial UCT.

11:00

Conversatorio

“El rol de las instituciones en el desarrollo cultural”.

- **Antonieta Utreras**, Encargada de Cultura Municipal de Lonquimay.
- **Héctor Echeverría**, artista de Lonquimay.
- **Rafael Chavarria**, Académico y Especialista en Gestión Cultural y académico USACH.
- **Renzo Vaccaro**, Académico y Director Magíster en Creación Transdisciplinar UCT.
- **Marianela Riquelme**, Jefa Nacional de la Unidad de Ciudadanía Cultural del Ministerio de las Culturas.

12:15

Presentación artística

Eli Wewentru, músico mapuche.

12:30

Charla magistral

Problematización de la gestión cultural en el territorio.

Fabiola Leiva Cañete, Académica e investigadora,
Directora gestión cultural y territorios de la Escuela de Periodismo PUCV.

13:30

Pausa de almuerzo

15:00

Presentación artística

Ópera Carmen, Academia de artes musicales UCT.

15:15

Conversatorio

Prácticas de gestión cultural desde los territorios.

- **Ivonne Martínez**, Corporación Artística- Cultural Rakiduum Art de Lautaro.
- **Vivi Ferrer**, Espacio Ko Panqui de Curarrehue.
- **José Isla**, Espacio Kom.
- **Marcela Huitraiqueo**, artista visual.

16:15

Artista invitado sorpresa

16:30

Palabras de reflexión

17:00

Presentación Artística

Crisol Big Band, interpretación de grandes éxitos del Jazz.